

Domsingknaben

Freiburger Domsingknaben

Schon im 13. Jahrhundert gab es in Freiburg nachweislich eine Lateinschule, zu deren wichtigster Aufgabe die Ausbildung des Sängernachwuchses für die Münstermusik gehörte.

In den ersten Jahrhunderten sangen die Sängerknaben vermutlich einstimmige Choralgesänge und Lieder, doch spätestens ab dem 16. Jahrhundert ist regelmäßig mehrstimmige Musik mit Beteiligung der Knaben schriftlich belegt.

Im 19. und frühen 20. Jahrhundert sangen die Sängerknaben an den Sonn- und Feiertagen zusammen mit der Domkapelle. Ihre Hauptaufgabe war jedoch die Gestaltung der Frühmesse und der Vesper oder Nachmittagsandachten an Sonn- und Festtagen. Nach der Auflösung in der Zeit des Nationalsozialismus gründete der damalige Domkapellmeister Dr. Raimund Hug die Domsingknaben Allerheiligen 1970 neu. Seit dieser Zeit ist die Aufgabe der Domsingknaben zusammen mit den anderen Chorformationen der Freiburger Dommusik die musikalische Gestaltung der Gottesdienste an Sonn- und Feiertagen im Freiburger Münster.

Die Domsingknaben gliedern sich in den Vorchor (1. Schuljahr), den Aufbauchor (2. - 4. Schuljahr) und den Konzertchor (ab 5. Schuljahr). In der Mutantengruppe werden die jungen Männer im Stimmbruch stimmbildnerisch betreut, ehe sie in den Tenor oder Bass des Konzertchores wechseln. Nach englischem und mediterranem Vorbild singen männliche Altus-Stimmen die Alt-Partie. Momentan wirken etwa 160 Knaben und Männer in den Chören der Freiburger Domsingknaben mit.

Unter der Leitung von Domkapellmeister Boris Böhm führt der Konzertchor Konzerte innerhalb und außerhalb Freiburgs auf. Konzertreisen in die ganze Welt sowie CD-Aufnahmen mit a-capella-Chormusik und oratorischen Werken gehören ebenso zum Programm der Freiburger Domsingknaben.

Probezeiten

Vorchor (1. Schuljahr)

Mittwoch 16:00 - 16:45 Uhr

Aufbauchor (2. - 4. Schuljahr)

Dienstag und Mittwoch 15:00 - 16:00 Uhr

Mutantenrunde (junge Männer im Stimmbruch)

Donnerstag 19:00 - 20:30 Uhr

Konzertchor (ab 5. Schuljahr)

Sopran

Donnerstag 17:00 - 19:00 Uhr und Freitag 17:00 - 19:30 Uhr

Altus, Tenor und Bass

Donnerstag 19:30 - 21:00 Uhr und Freitag 18:00 - 19:30 Uhr

Hier können Sie den aktuellen Probeplan als pdf herunterladen.

Probenplan Domsingknaben nach Ostern 2010

Probeplan Domsingknaben ab September 2010